

## **Wprowadzenie do projektu.**

**W grudniu 2014 r. Sejm ustanowił rok 2015 Rokiem Polskiego Teatru Publicznego w związku z 250. rocznicą powstania Teatru Narodowego w Warszawie, tym samym ustanowienia w Polsce instytucji teatru publicznego.**

Powołanie Teatru Narodowego w 1765 roku stało się jednym z fundamentalnych wydarzeń, ustanawiających system opieki państwa nad powszechnie dostępną kulturą.

Warszawskie obchody zogniskują się wokół Teatru Narodowego. W ramach obchodów jubileuszu powstania teatru wydana zostanie - po raz pierwszy - kompletna historia Teatru Narodowego w Warszawie. We wrześniu odbędzie się wielki, otwarty festyn teatralny na Placu Teatralnym. Jesienią odbywać się będzie czwarta edycja festiwalu Spotkania Teatrów Narodowych. W ramach imprezy do Warszawy przyjedzie kilka czołowych scen europejskich, które zaprezentują swoje przedstawienia. Będzie to wątek polskich dramatów na obcych scenach narodowych. W Krakowie, w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej odbył się inauguracyjny obchody, specjalny, setny pokaz spektaklu "Trylogia" w reżyserii Jana Klasy. Pięć spośród krakowskich instytucji kultury - Teatr Łaźnia Nowa, Teatr Nowy, Teatr Figur Kraków, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oraz Capella Cracoviensis - otrzymało dofinansowanie z Ministerstwa Kultury w ramach programu "250-lecie teatru publicznego". Wrocławski Teatr Współczesny w związku z Rokiem Teatru Publicznego, przygotowuje: premierę „Niewidzialnych Chłopców” Karpowicza oraz dwie sztuki Różewicza. Z kolei wrocławski Teatr Polski przygotowuje premiery klasyków, m.in. Dziady cz. II, sztuki szekspirowskie oraz inne wydarzenia okołoteatralne. Rzeszowski Teatr im. Wandy Siemaszkowej uczci Rok Teatru Publicznego premierą rzadko grywanej komedii Michała Bałuckiego "Sąsiedzi". Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach przygotowuje premierę "Kordiana" Juliusza Słowackiego oraz adaptację powieści "Dzieje grzechu" Stefana Żeromskiego<sup>1</sup>.

W tak zacnym towarzystwie znalazło się Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku dołączając do renomowanych teatrów polskich. My również otrzymaliśmy dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu "250-lecie teatru publicznego", na realizację przedsięwzięcia:

### **TRADYCJE TEATRALNE PUŁTUSKA.**

---

<sup>1</sup> PAP, [www.radiopik.pl](http://www.radiopik.pl)